



|              |           |                    |                                   |
|--------------|-----------|--------------------|-----------------------------------|
| <b>CURSO</b> | 2020-2021 | <b>PROFESORADO</b> | Mikel Goicoechea / Iñaki Elizalde |
| <b>NIVEL</b> | 1º ESO    | <b>ÁREA</b>        | Lengua castellana y literatura    |

| <b>OBJETIVOS</b>   |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Desarrollar la competencia en comunicación lingüística: comprender los textos trabajados en clase y saber expresar correctamente las ideas fundamentales de textos escritos y orales. Usar la lengua para expresarse oralmente y por escrito según cada situación de comunicación.</li><li>• Reconocer los elementos de la comunicación que intervienen en un acto comunicativo.</li><li>• Reconocer los textos narrativos, descriptivos y dialogados y sus elementos y estructuras formales.</li><li>• Ampliar el vocabulario mediante sinónimos, antónimos, campos semánticos...</li><li>• Aplicar correctamente las reglas de ortografía y puntuación que se estudian.</li><li>• Conocer los principios básicos de la gramática: categorías de palabras.</li><li>• Aprender y utilizar técnicas sencillas del manejo de la información (diccionarios, esquemas, resúmenes...) y desarrollar la competencia digital.</li><li>• Diferenciar los distintos registros o variedades de la lengua.</li><li>• Conocer la situación lingüística de la península, así como los diferentes dialectos.</li></ul> |

| <b>COMPETENCIAS CLAVE</b> |   |   |  |
|---------------------------|---|---|--|
| X                         | COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA  | X | COMPETENCIAS SOCIALES Y CÍVICAS              |
| X                         | COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA | X | SENTIDO DE INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR |
| X                         | COMPETENCIA DIGITAL   | X | CONCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES          |
| X                         | APRENDER A APRENDER   |   |  |

| <b>TEMPORALIZACIÓN DE CONTENIDOS Y TEMAS</b> |   |
|--|---|
| 1.Evaluación                                 | <p><b>LENGUA Y COMUNICACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Elementos de la comunicación (Un. 1)</li><li>• Comunicación verbal y no verbal (Un. 2)</li><li>• El poder de las palabras (Un. 5)</li><li>• El diálogo en la literatura (Un. 6)</li><li>• La conversación (Un. 7)</li></ul> <p><b>LÉXICO y VOCABULARIO</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Diccionario (Un. 1 y 2)</li><li>• Polisemia, homonimia (Un. 3)</li><li>• Campos semánticos (Un. 4)</li></ul> <p><b>ORTOGRAFÍA</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Sílabas, diptongos, hiatos (Un. 1)</li><li>• Acentuación (Un. 2 y 3)</li></ul> <p><b>LECTURA OBLIGATORIA:</b> Lectura de un libro que se dará a conocer a lo largo de la evaluación.</p> |
| 2.Evaluación                                 | <p><b>LENGUA Y COMUNICACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Descripción (Un. 10)</li><li>• Descripción – caricatura (Un. 11)</li></ul> <p><b>LÉXICO Y VOCABULARIO</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Sinónimos, antónimos (Un. 5, 6)</li><li>• Gradaciones, comparaciones, onomatopeyas (Un. 12)</li></ul>   |

|              |   |
|--------------|---|
|              | <p><b>GRAMÁTICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Unidades de lengua (Un. 1)</li> <li>• La palabra: estructura y clases (Un. 2)</li> <li>• Determinantes (Un. 3)</li> <li>• Nombre / sustantivos (Un. 4)</li> <li>• Pronombres (Un. 5)</li> </ul> <p><b>ORTOGRAFÍA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• B/V (Un. 4), G/J (Un. 5), H (Un. 6), C/Z y QU/K (Un. 7), LL/Y (Un. 8)</li> </ul> <p><b>LECTURA OBLIGATORIA:</b> Lectura de un libro que se dará a conocer a lo largo de la evaluación.</p>   |
| 3.Evaluación | <p><b>LENGUA y COMUNICACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Narración (Un. 9)</li> <li>• Lengua literaria (Un. 3)</li> </ul> <p><b>LÉXICO y VOCABULARIO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Locuciones, frases hechas (Un. 7)</li> <li>• Prefijos y sufijos (Un. 8 y 9)</li> <li>• Palabras compuestas, abreviaturas, siglas (Un. 10)</li> </ul> <p><b>GRAMÁTICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Adjetivo (Un. 6)</li> <li>• Verbo (Un. 7 y 8)</li> <li>• Conectores (Un. 9)</li> <li>• Oración (Un. 10)</li> </ul> <p><b>ORTOGRAFÍA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• R/RR (Un. 9), M/N (Un. 9), D/Z (Un. 10), S/X (Un. 10)</li> </ul> <p><b>LECTURA OBLIGATORIA:</b> Lectura de un libro que se dará a conocer a lo largo de la evaluación.</p> |

| <b>PROCESOS DE EVALUACIÓN</b>  |
|--|
| <p>Dado que el área presenta de forma integrada aspectos distintos – la comprensión y producción de textos orales y escritos, gramática, ortografía, etc. – a la hora de proponer actividades con finalidad evaluadora, en cada trimestre, se realizará alguna prueba "objetiva" o examen, que tratará de integrar los apartados mencionados al inicio de la programación de cada curso, con otras notas como:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación del trabajo realizado en clase a diario y durante todo el curso (intervenciones orales, ejercicios escritos...).</li> <li>• Observación (las veces que el profesorado lo considere conveniente) y valoración del cuaderno, en el que ha de estar reflejado todo lo trabajado en el aula.</li> <li>• Comprobación de que el alumno dispone del material necesario para el trabajo.</li> <li>• Actitud positiva y de trabajo.</li> <li>• Chromebook</li> </ul> |

| <b>ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE</b>   |
|--|
| <p>Se aplicarán los recogidos para el área de Lengua castellana y Literatura en el Decreto Foral 24/2015 del 22 de abril, publicado en el BON 127, con fecha 2 de julio de 2015.</p> |

| <b>CRITERIOS DE CALIFICACIÓN</b>   |
|--|
| <p>La calificación de los diferentes aspectos evaluados será la siguiente:</p> <p><b>Exámenes y trabajos entregados</b> ----- 70 %</p> <p><b>Control de lectura</b> ----- 15 %</p> <p><b>Comportamiento (actitud)</b> ----- 15 %</p> |

En este último apartado se valorarán diferentes aspectos como la realización de tareas, las intervenciones en clase, el aporte o falta de material, o la actitud positiva hacia el trabajo. La **calificación negativa** de este apartado conlleva **suspender** la evaluación.

En otro sentido, se considera que el empleo de chuletas u otra técnica para copiar, así como dejarse copiar, supone una nota de 0 puntos para ese alumno en el control correspondiente. Los trabajos o fichas copiadas también se calificarán con un 0.

Además, en caso de no poder asistir a un examen, los padres o tutores deberán avisar telefónicamente al profesor correspondiente **la mañana misma del examen** o traer un **justificante médico**.

La **nota de cada evaluación** recogerá todos los aspectos ya señalados, pero por lo que se refiere a los controles o pruebas objetivas, se pedirá al menos un **4** sobre **10** de media para poder hacer el promedio con los otros aspectos.

Por cada tres tareas no realizadas en una evaluación se quitará un punto de la nota final de la evaluación.

La **nota final** de la asignatura en junio será la media de la nota sin redondear de las tres evaluaciones, redondeando al alza a partir del 0,5 (por ejemplo: 6,4→6 pero 6,5→7).

## PROCESOS DE RECUPERACIÓN

Al final de la 1ª, 2ª y 3ª evaluación se hará una prueba de **recuperación** con los contenidos de la misma.

En el caso de que quede alguna evaluación suspendida, se harían en junio las correspondientes recuperaciones en la **convocatoria ordinaria**. Aquellos alumnos que hayan suspendido dos o más evaluaciones realizarán un examen global.

En la **convocatoria extraordinaria** de junio, el examen será **global**, e incluirá preguntas tanto referidas a la lengua como a la literatura. El alumno deberá preparar toda la asignatura después de terminar las clases.

A los alumnos y alumnas con la asignatura pendiente del curso anterior se les preparará un plan específico de recuperación. Se informará al alumno y a los padres o tutores legales de la forma de recuperar.

## MÍNIMOS

- Analizar textos de carácter narrativo, descriptivo y dialogado, teniendo en cuenta la situación comunicativa en que se producen.
- Reconocer los elementos de la situación comunicativa y la finalidad comunicativa en diferentes textos orales y escritos para la comprensión y para elaborarlos adecuadamente.
- Identificar las unidades de la lengua y descomponer las palabras en sus unidades mínimas: (lexemas y morfemas).
- Identificar y formar la familia léxica de una palabra a partir del lexema. Conocer e identificar las clases de palabras según su forma y funciones (variables e invariables; léxicas y gramaticales) en diferentes textos.
- Reconocer las diferentes categorías gramaticales: los determinantes, los sustantivos, los pronombres, el adjetivo, el verbo y las palabras invariables (preposiciones, adverbios y conjunciones)

- Conocer la conjugación regular castellana. Identificar los mecanismos de formación de palabras (primitivas, derivadas, compuestas, parasintéticas). Reconocer las palabras invariables y escribirlas correctamente.
- Ortografía: separar sílabas, corregir los desajustes ortográficos, uso de las diferentes grafías (b/v, uso de la “h”...).
- Ser capaz de manejar un diccionario y analizar la información: orden alfabético y definición de términos.
- Reconocer los principales registros lingüísticos así como sus principales características.
- Conocer la diversidad lingüística de la Península.
- Lectura de un libro y entrega de la ficha de lectura.

#### **OTROS: recursos, metodología, diversidad**

##### **RECURSOS:**

- Libro de texto: *Proyecto Jábega 1 Lengua castellana y literatura*, Almadraba. No seguiremos el orden del libro, aunque trabajaremos diversos aspectos.
- Fotocopias para estudiar las diferentes unidades o temas. Deberán guardarse en un portafolios, archivador o carpeta. Algunas se pegarán en el cuaderno.
- Libros de lectura: físicos o mediante la plataforma *Odisea*
- Cuaderno tamaño A4, que siempre deberán traer a clase. Si se pide y ese día no lo tienen 0. Si hay tarea y no lo traen porque se les ha olvidado se considera como tarea sin hacer. Ese cuaderno se puede utilizar para 1º y 2º curso o junto con otra asignatura, siempre que estén convenientemente diferenciadas. También podrán utilizar hojas sueltas si están convenientemente ordenadas en una carpeta con anillas
- Diccionario ESO/Bachillerato
- Chromebook

##### **METODOLOGÍA:**

- De acuerdo con el currículo básico de Lengua castellana y Literatura, la programación de la ESO ha de contribuir al desarrollo de la competencia comunicativa del alumnado, es decir, a la enseñanza y al aprendizaje de las habilidades implicadas en la comprensión y composición de textos orales y escritos pertenecientes a los diversos ámbitos de uso de la lengua. La metodología, con carácter general, ha de ser activa; nos referimos con esto a que exigirá su intervención continua en las actividades y que, además, deberá atender a la propia experiencia comunicativa de los alumnos/as, sobre la cual deben construirse los aprendizajes.
- Se harán actividades que deberán ser recogidas en el cuaderno sobre lo explicado en clase, así como ejercicios de léxico y ortografía. Se utilizarán recursos digitales para desarrollar dicha competencia.
- Se trabajarán técnicas de estudio como resúmenes, esquemas...

##### **DIVERSIDAD:**

Se tendrá en cuenta los alumnos con necesidades educativas especiales como, por ejemplo, trastornos de déficit de atención o dificultades de aprendizaje.

**Nota: Esta programación resumida es flexible y se adaptará a las necesidades que surjan durante el curso o a las indicaciones realizadas por la orientadora.**

Los profesores

Larraintzar, 14 de septiembre de 2020